

LA PRESENTAZIONE DEL LIBRO A
FIRENZE. UN BINOMIO FRA CULTURA
E SOLIDARIETÀ

Il Glicine a Villa Bardini Peyron



Lo scorso 22 Aprile abbiamo avuto il piacere di riproporre il volume *Il Glicine a raggi X* nel bellissimo contesto del Giardino Bardini, grazie all'accoglienza riservataci dalle **Fondazioni Cassa di Risparmio di Firenze e Villa Bardini Peyron** che ci hanno ospitato con gli autori, e alcuni dei nostri sostenitori, per un pomeriggio fra cultura e coltura.



di Serena Biagioni

Il volume *Il Glicine a raggi X* nasce dall'incontro di tre appassionati del glicine: **Jacopo Nori**, Primario di Radiologia presso AOU Careggi e ideatore del volume, **Francesco Vignoli**, uno dei maggiori esperti di glicine in Europa, e **Giulio Clementi**, artista ad ampio raggio, che si sono mossi alla ricerca della più bella fioritura nei giardini segreti di Firenze e non solo. Nell'attesa della presentazione del libro, tenutasi nel salone principale di Villa Bardini Peyron, abbiamo potuto godere del bellissimo pergolato che scende dal Belvedere e si sviluppa lungo il percorso verso l'entrata di Via dei Bardi, anche questo immortalato fra gli scatti pubblicati nel libro. L'architetto paesaggista **Maria Chiara Pozzana** ci ha raccontato com'è nata l'idea di creare il pergolato: *Ricordo bene il giorno che salendo da Via dei Bardi verso il Belvedere, in una calda giornata di giugno del 2000, ho immaginato un lungo percorso ombroso che dall'antico rondò di querce arrivasse al terrazzo. Pensavo alle cerchiate di Boboli, agli 'andari coperti' dei giardini rinascimentali, all'alternanza della luce e*

dell'ombra e al colore che si alterna nelle stagioni del giardino. Così poi, tornando in studio, ho disegnato una lunga pergola di 70 metri, dove alternare glicini di diverse varietà, per costruire una volta violetta, nuova e antica al tempo stesso, un segno nel paesaggio storico della città.

Il vivaista **Francesco Vignoli**, colui che ha poi realizzato il percorso in cui si alternano più varietà di glicine, ha dato alcuni suggerimenti utili ai presenti: *Nello scegliere le varietà, immaginate il glicine adulto con migliaia di fiori che sbocciano contemporaneamente. Non è lo stesso impatto ambientale vederli bianchi o viola o rosa. E ricordate che il glicine è una pianta prepotente e invadente, vi raccomando perciò di creare dei sostegni robusti e di curare le potature, sia quella invernale che quella estiva. Quando comprate un glicine, comprate anche un bel paio di forbici!*

Per un pubblico di appassionati è sempre un'occasione ghiotta parlare con un esperto, e numerose sono state le domande dei presenti fatte al vivaista su questa bella pianta, come quella della signora che chiedeva: *Ma quanto dura*

la fioritura del glicine?

Quanto la gioventù - è stata la risposta di Vignoli - troppo poco, ma si ricorda per tutta la vita!

Poi, passati all'interno del salone, sono stati proposti i vari temi del glicine trattati secondo più punti di vista, avvalendosi di esperti sui temi della poesia, della pittura, dell'artigianato, nonché della cucina, fino a parlare dell'importanza del glicine nella cultura orientale. Grazie alla generosità e allo spirito altruistico degli autori, il ricavato della vendita del volume sarà finalizzato al finanziamento del progetto di supporto psicosociale, dedicato ai pazienti oncologici in cura presso l'Ospedale A. Meyer, Firenze.

Ancora grazie ai nostri stakeholder che ci permettono di realizzare queste iniziative, con il risultato di creare una valida rete d'interessi, allargata a tutta la comunità.

Nell'attesa della prossima presentazione, il volume è disponibile presso la sede dell'Associazione e presso il bookshop di Villa Bardini Peyron.